

きたしんホール(多目的ホール)〈1階〉

コンサート、講演会、式典などの開催に加え、北側壁面を開閉可能な大開口とすることにより、オープンギャラリーと一体的なイベントなどでもできるホールです。照明、音響、機構において高水準の設備を採用することにより、多目的でありながら本格的な性能を確保しています。

また、ボックス・イン・ボックス構造の採用による防振遮音や、大開口部において二重の遮音建具を設置し音を制御するなど、良好な音響空間を実現します。

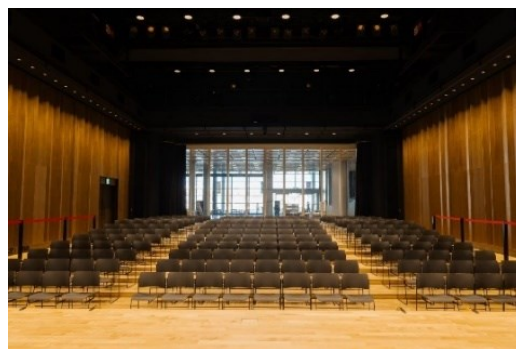
■基本施設利用料(市内料金・入場料等を徴収しない催事)

区 分	午 前	午 後	夜 間	昼 間	昼夜間	全 日
利用時間	9-12 時	13-17 時	18-22 時	9-17 時	13-22 時	9-22 時
利用料金	13,800 円	18,200 円	18,200 円	32,000 円	36,400 円	50,200 円

・市外居住者の利用、入場料・参加料などを徴収する利用については、別途利用料金の加算が行われます。

・ホール利用料金には基本配置の舞台技術者人件費(舞台・機構、照明、音響各1名)が含まれます。※催事内容により、舞台技術者増員人件費が発生します。

・ホール料金には、きたしんホール用の楽屋のうちいずれか一室の料金が含まれます。



・シアター形式(昇降床使用有)

■基本情報

広 さ	291.1 ㎡、 シアター形式 245 席(座席番号 取外し可能)、スクール形式(3人掛け 150 席)
舞台装置	客席床昇降機構(1 列目～7 列目)、巻取式スクリーン 16:9 300 インチ、巻き取り式ホリゾン 全電動式吊物ボタン(道具用、照明用、幕用)
舞台寸法	間口幅 10.1m×奥行 5.5m×高さ 5.7m (3 間×6 間)±0 (幕セット 間口幅 7.3m×奥行 5.5m×高さ 5.5m)
搬入ヤード	11t 車 最大1台、搬入ヤードシャッターサイズ W8600mm×H5460mm ※ゴウダホールとの共有部です。
ホール内	天井高 5700mm(キャットウォーク下)／後方一部 4500mm
ホワイエ	約 269 ㎡(奥行 約 30000mm / 幅 約 4500 mm)天井高 5285mm(天井ルーバー下まで) ※共有部分も含まれます。
ピアノ	フルコンサート ヤマハ CFⅢ / スタインウェイD-274 ※基本ピッチ 442Hz 調律にて変更された場合、元のピッチへの戻しが必要です。
その他	有線LAN回線(舞台下手)、LANケーブル 1 本(約 15m) ※ゴウダホールと共通の回線です。専用回線ではありません。

■無料備品(単位:mm)

きたしん ホール	長机 50 台(W1800×D450×H700)、椅子 245 脚(W480×D445×H770)、もぎり台2台、チラシラッ ク付案内版2台、デジタルサイネージ1台、ホワイトボード大1、ホワイトボード小1、案内板(大)6台(W660× D430×H1400 (板面有効寸法 W572×H872))、中2台(W515×D430×H1400 (板面有効寸法 W430×H872))、ベルトパーテーション 56 本
-------------	---

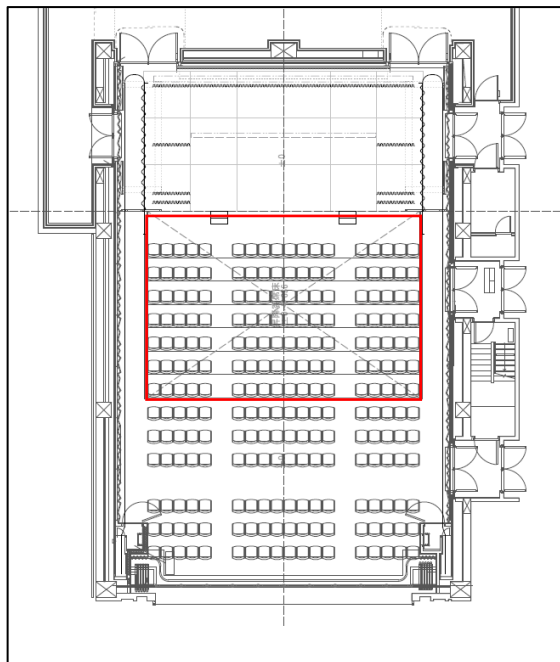
※一部の備品はオープンスペースと共有です。お申し出のタイミングによってはご利用いただけないこともございますのでご了承ください。

■関係者用駐車場

- ・主催者用として2台留め置き可能です。
- ・搬入出のトラック及び留め置き車両がある場合は、打合せ時にお申し出ください。
- ・駐車場内で発生した事故などについては、当施設では一切責任を負いませんので、使用者において対応してください。
- ・西側市役所前道路は「3t車超過車両通行止め」の制限があります。制限対象車両の乗り入れがある場合は、事前におにクル
オフィススタッフまでお申し出ください。

■きたしんホールご利用時の注意事項

- ・シアター形式(昇降床使用有)、または平土間形式での貸出になります(事前打ち合わせ時に希望をお聞きます)。スクール形式にされる場合や、養生が必要となる場合は、利用者(主催者)での設置・片付けをお願いいたします。
- ・昇降床使用时(シアター形式)は、昇降機材が床下にあるため、飲食を伴うご利用はできません。昇降床未使用时(平土間形式)は必要箇所の養生をしていただくことで、飲食が可能となります。
- ・昇降床部の操作は舞台管理スタッフにて行います。(約2分)



※昇降床席について

使用時は赤枠部の床が下がり、7 段のひな壇が出来、そこにスタッキングチェアを並べて客席を作ることが可能です。
一部後方座席は設計上舞台が見えにくくなっています。

座席表・
その他各種舞台図面



ホール音響機材リスト



きたしんホール備品リスト
(数・サイズ記載)



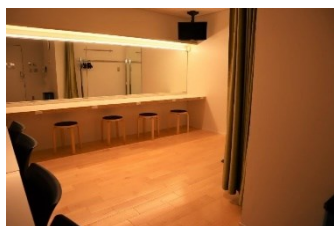
きたしんホール 楽屋〈1F〉

■基本施設利用料(市内料金・入場料等を徴収しない催事)

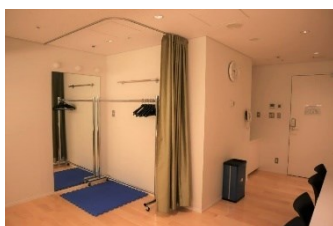
室 名	定 員	面 積	基本利用料金	備 考	
小楽屋1	9 人	約 20 m ²	120 円/1 時間	椅子4脚、丸椅子5脚、机2台、ハンガーラック1台、姿見(据付)1台、モニター1台、洗面台1台、ゴミ箱1個	間仕切りの開放により1室での利用可能
小楽屋2	9 人	約 20 m ²	120 円/1 時間	椅子4脚、丸椅子5脚、机2台、ハンガーラック1台、姿見(据付)1台、モニター1台、洗面台1台、ゴミ箱1個	
その他	トイレ個室×2室				

・市外居住者の利用、入場料・参加料などを徴収する利用については、別途利用料金の加算が行われます。

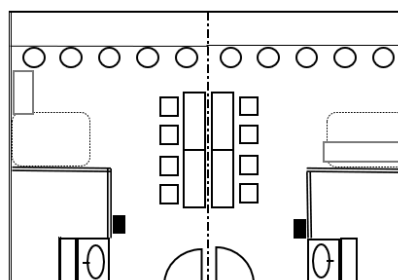
・ホール料金には、きたしんホール用の楽屋のうち、いずれか一室の料金が含まれます。



小楽屋1



小楽屋2



小楽屋1

小楽屋2

附帯設備利用料金（ゴウダホール・きたしんホール共通）

種別	品名	単位	金額 (1区分)	備考
舞台備品	平台	1台	150円	
	緋毛せん(大ホール)	1式	900円	10枚
	緋毛せん(多目的ホール)	1式	450円	4枚
	地がすり(大ホール)	1式	450円	
	上敷きゴザ	1枚	150円	
	金屏風	1双	1,500円	
	指揮者台	1台	150円	
	指揮者用譜面台	1台	100円	
	譜面台	1台	50円	
	譜面灯	1台	50円	
	演奏者椅子	1脚	50円	
	音響反射板(大ホール)	1式	3,000円	
	前舞台(大ホール)	1台	1,500円	
	花台	1台	300円	
	演台	1台	450円	
	司会台	1台	300円	
	グランドピアノ(ヤマハCFⅢ)	1台	3,000円	調律料は別途
	グランドピアノ(スタインウェイD-274)	1台	6,000円	調律料は別途
	リノリウム	1式	5,000円	人件費は別途
	所作台	1式	5,000円	人件費は別途
	松羽目(大ホール)	1枚	1,500円	
	高座用座布団・見台・膝隠し・小拍子	1式	300円	
	めくり台	1台	150円	
	紗幕(大ホール)	1枚	2,000円	
	ジョーゼット幕	1式	3,000円	
音響設備	マイクロホン	1本	750円	
	コンデンサーマイクロホン	1本	1,000円	
	ワイヤレスマイクロホン	1本	1,500円	
	三点吊装置(大ホール)	1式	1,500円	
	音響再生機	1台	1,000円	
	移動型スピーカー	1台	1,000円	
	移動型ミキサー	1台	2,500円	
	デジタルレコーダー	1台	2,000円	
映像設備	スクリーン	1式	750円	
	プロジェクター	1台	1,000円	スクリーンを含む。
	プロジェクター(ホール用)	1台	3,600円	スクリーンを含む。
	映像再生機	1台	1,000円	
照明設備	ボーダーライト	1列	1,000円	
	フロントサイドスポットライト	1組	750円	
	サイドスポットライト	1台	500円	
	サスペンションライト	1台	300円	
	シーリングスポットライト	1組	1,500円	
	アッパーホリゾントライト	1列	1,500円	
	ロアーホリゾントライト	1列	1,000円	
	フットライト(大ホール)	1列	1,000円	
	ピンスポットライト(大ホール)	1台	1,500円	
	ピンスポットライト(多目的ホール)	1台	750円	
	天井反射板ライト(大ホール)	1式	1,500円	
	LEDパーライト	1台	500円	
	ムービングライト(大ホール)	1台	1,500円	
	エフェクトマシン	1台	300円	
	エフェクトマシン用プレート	1枚	150円	
	ミラーボール(大ホール)	1台	600円	
	スモークマシン(大ホール)	1台	500円	消耗品費は別途
その他	展示パネル	1枚	200円	

備考

- この表の各利用料金は、午前9時から正午まで、午後1時から午後5時まで及び午後6時から午後10時までをそれぞれを1区分とした利用料金とする。
- 構成員に2人以上の高校生以下の者を含む次の各号のいずれかに該当する団体が当該高校生以下の者が主体となった団体活動又は当該高校生以下の者を対象とする事業のために利用するときの利用料金の額は、当該利用料金の額の2分の1に相当する額(50円未満の端数があるときはこれを切り捨て、50円以上100円未満の端数があるときはこれを50円とする。)とする。
 - 当該高校生以下の者の人数が構成員の半数以上である団体
 - 当該高校生以下の者に乳幼児又は障害児が含まれている団体で文化ホール等指定管理者が適当と認めたもの

その他オプションサービス料金（ゴウダホール・きたしんホール共通）

ホール利用料金には基本配置の舞台技術者人件費(舞台・機構、照明、音響各1名)が含まれますが、催事内容により、舞台技術者増員人件費が発生します。また、項目ごとにキャンセルポリシーがございます。施設の利用取消期日とは異なりますのでご注意ください。

■舞台技術者人件費

	舞台・機構	照明	音響	映像
ゴウダホール・きたしんホール 基本配置	ホール利用料金に含まれます。各1名(合計3名)			配置なし
増員1名 2区分まで	26,400円			
増員1名 3区分まで	30,800円			
延長1名 1時間まで	2,200円 /30分毎			

※休憩1時間を含みます。

※公演30日前までにご発注ください

■プラン料金

	舞台技術プラン (舞台監督・進行係・技術監督)	照明プラン (演出オーダー・仮設照明設営)	音響プラン (演出オーダー・仮設音響設営)
当日対応可能な内容 (稽古見や事前の資料確認なし)	無料		
プランニングに1～2日間必要な場合 (台本・図面・音源などの確認、データ打ち込み作業含む)	30,800円（稽古見経費別途）		
プランニングに3日間以上必要な場合 (稽古見・演出資料の確認含む) ※公演6か月前までにお申し出ください	別途ご相談		

■看板

	ゴウダホール 縦4尺×横24尺(1200mm×7200mm)	きたしんホール 縦3尺×横18尺(900mm×5400mm)	立て看板 横3尺×縦6尺(900mm×1800mm)
文字のみ	50,820円	44,770円	22,990円
指定ロゴ編集	文字のみ料金+7,260円		
原稿お持ち込み	劇場備品の看板台への貼り込みは無料です。原稿をお持ち込みください。		看板台無し

※公演14日前までにご発注ください

オプションサービス料金キャンセルポリシー

- ・実施日(仕込日を含む)の14日前の正午以降にキャンセルされる場合は、30%を申し受けます(看板のみ100%)。
 - ・実施日(仕込日を含む)の7日前の正午以降にキャンセルされる場合は、50%を申し受けます(看板のみ100%)。
 - ・実施日(仕込日を含む)の前日および当日にキャンセルされる場合は、100%を申し受けます。
- ※実施日の14日前および7日前が土日祝日・休館日の場合は、その直前の平日開館日とします。
- ※市場価格変動により、価格を改定する可能性がございます。

ピアノの調律について（ゴウダホール・きたしんホール共通）

- ・調律は保守点検、及び定期調律を委託している指定業者に限りさせていただきます。
- ・調律依頼書は事前にお渡しします。
- ・公演日時・調律日時・ピッチ・立会時間をご記入の上、ご利用の1か月前に提出ください。
- ・提出期限を過ぎると、調律を受付できない事がございます。
- ・調律は施設利用時間内で場所と時間を計画してください。調律作業時間は約2時間必要です。
- ・当施設のピアノのピッチは「442Hz」としています。「442Hz」以外へのピッチ変更をご依頼の際は、ピッチを「442Hz」へ戻す作業を各メーカーへ依頼する為、追加の施設利用及び調律費用が発生いたします。
- ・「442Hz」以外の調律をご希望の場合は、各メーカーへ見積を取らせていただきます。
- ・調律料金と施設利用料の一括支払を希望される場合は、当施設より各メーカーへ連絡及び調整を行いますので手数料が加算されます。あらかじめご了承ください。
- ・調律終了後、ピアノの確認をしていただきますので、調律終了時には必ずお立会ください。

【特殊奏法について】

ピアノにダメージを与える恐れのある内部奏法(弦を直接指やピック等で弾く)・プリペアドピアノ(異物を弦に乗せる、挟む)・タックピアノ(ハンマーに鉄を打つ)・トーンクラスター(前腕や肘で鍵盤をたたく)・ピアノの鍵盤以外の部分を叩く等の奏法。または、これに類する奏法をされる場合は当施設のピアノのご利用はお断りします。あらかじめご了承ください。

【その他】

- ・コンセプトマシーンやドライアイス等によるオイルの付着や急激な温度、湿度の変化が予想される演出がある場合は、ご利用を制限させていただく場合があります。必ず事前にご相談ください。
- ・ピアノ移動、蓋の開閉は、舞台スタッフにて行います。お声がけをお願い致します。
- ・ピアノ本体に、花束や水分補給用の水を置くことはご遠慮ください。

■調律料金表

- ・ご利用日当日にご精算ください。

フルコンサートピアノ スタインウェイ D-274（指定調律会社:スタインウェイジャパン株式会社）

基本調律	442Hz	9:00～19:00/内2時間作業	1 回	33,000 円
ピッチ変更追加料金	440Hz～442Hz以外		1 回	18,150 円
その他 追加料金	休日割り増し料金	日曜・祝祭日	1 回	5,500 円
	早朝・夜間時間外割増料金	7:00～8:59、19:00～21:59	1 回	6,600 円
	立会料金	1時間あたり	1 時間	5,500 円
	ピッチ442戻し調律	基本調律料金同額(時間により追加料金あり)	1 回	33,000 円

※ご利用者さま都合でのキャンセルは7日前までをお願いします。

※3営業日前キャンセルより50%、当日のキャンセルは100%の基本調律料金のご請求をさせていただきます。

フルコンサートピアノ YAMAHA CF3（指定調律会社:株式会社 YAMAHA ミュージックジャパン）

基本調律	442Hz	9:00～19:00/内2時間作業	1 回	22,000 円
ピッチ変更追加料金	441Hz～442Hz以外			無し
その他 追加料金	休日割り増し料金			無し
	早朝・夜間時間外割増料金	7:00～8:59、19:00～21:59	1 回	5,500 円
	立会料金A	リハーサルまで	1 回	6,600 円
	立会料金B	終演まで	1 回	12,100 円
	ピッチ442戻し調律	9:00～19:00/内2時間作業	1 回	22,000 円

※440・443Hz 調律依頼は別途お見積りとなります。

※ご利用者様都合でのキャンセルは7日前までをお願いします。

※当日のキャンセルは100%の基本調律料金のご請求をさせていただきます。