



おにクル

July

7

おにクルは、年齢や障がいの有無等にとらわれず、どんな方でも「来る来る(クルクル)」施設となり、劇場からみなさんへ、まちへ、次世代へ、文化が「クルクル」巡り、循環するきっかけとなることをめざしています。

空と季節のコンサートvol.2 秋の夜長の箏はじめ編

箏の魅力に酔いしれる、ニュームーンの夜

「空と季節のコンサート」は、演奏と天体観望の2本立てで季節を味わうプログラムです。第二弾の今回は、“新月”をテーマに、前半は、横山佳世子さんによる箏の演奏を薬膳士ユニット「薬膳茶 eden eden」さんのお茶を飲みながらお楽しみいただき、後半は、新月を目前に控えた星空の解説をお届けします。

〔曲目〕 光崎俊校：秋風の曲（前弾）

宮城道雄：線香花火

沢井忠夫：鳥のように

松村禎三：幻想曲

〔出演等〕 箏：横山佳世子

星空解説：見張綾美（きたしんプラネタリウム解説員）

お茶提供：薬膳茶 eden eden

詳細は
こちら



2025.9/21(日) 19:00開演(18:30開場) **和室・屋上広場**

全席 2,500円

※自由席・ドリンク込・税込 ※未就学児入場不可 ※定員30名

※和室では、座布団でご鑑賞いただきます。

申込方法

- 右記の二次元コードよりお申込みください。抽選制。
- 料金は、公演当日に受付にてお支払いいただきます（現金のみ）。

申込期間

- 7/11(金) 10:00～8/15(金) 23:59
- 当選者にはみ8/22(金)までにメールでご連絡します。



プレミアム・オーケストラシリーズ 大阪交響楽団

絵画のような光と色彩 フランス音楽珠玉の名曲に身をゆだねて

在阪4大オーケストラから大阪交響楽団が登場。活躍目覚ましい期待の新鋭・荒井里桜とともに、今年生誕190年を迎えるサン＝サーンスはじめ、フランス音楽を象徴する珠玉の名曲たちを披露します。どこかで必ず耳にした、美しく色彩豊かな音楽をどうぞお楽しみください。

〔曲目〕 ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲

サン＝サーンス：ヴァイオリン協奏曲第3番（ヴァイオリン・荒井里桜）

ビゼー：「アルルの女」第2組曲

ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ、ラヴェル：ボレロ

〔出演〕 指揮：山下一史 ヴァイオリン：荒井里桜 管弦楽：大阪交響楽団

詳細は
こちら



2025.10/4(土) 15:00開演(14:15開場) **ゴウダホール**

S席 4,500円、A席 3,500円、B席 2,000円、車いす席 3,000円、U25割 2,000円

※全席指定・税込 ※未就学児入場不可

会員先行 7/20(日) 一般発売 7/26(土)

小学1年生から18歳までのお子さま200名をご招待します。

本公演は「令和7年度文化庁劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業」対象公演です。

申込方法・受付期間は、決定次第、おにクル公式ホームページ(右上の二次元コード)でお知らせします。

おにクルで創ろう
自分自身を上演する

言葉と「上演」にとことん向き合う1か月

舞台創作プログラム「おにクルで創ろう」の今年度のテーマは「上演」。劇作家・演出家の神里雄大さんを講師に迎え、普段自身が感じていることや訴えたい思いを文字に起こし、物語として構成し、推敲し、リハーサルを経て、お客様の前で「上演」という取り組みを行います。

〔講師〕 神里雄大（劇作家・演出家・岡崎藝術座主宰）

実施期間：2025.10/10(金)～11/9(日)

無料 FREE



講師 神里雄大（劇作家・演出家・岡崎藝術座主宰）

「発信」と「上演」はちがう。発信は、自分が日々感じたことや遭遇した出来事、感動したこと驚いたことなどを、いつでも自由に気軽に世の中に向かってできる素晴らしいことだ。いっぽう上演は、体験や考えを一度整理し、取捨選択をしながら自分なりのテーマや主張などを見つけ出し、文字に起こしたあと推敲し、何度かのリハーサルを経てようやくできる。このプログラムでは、この一見面倒なプロセスを通じて、自分の書いたものが人前で形になるさまを体感してもらいたい。そうすればきっと、上演することの意義をも感じられるはずだ。そのために他人の書いたものにも積極的に意見を言おう。講師も含めみんなで考えるということをやっていきたい。

「自分自身を上演する」参加者募集

創作プログラム参加者募集

〔活動期間〕 2025年10/10(金)～11/9(日)

〔活動場所〕 おにクル館内

〔参加条件〕 以下のすべてを満たす方

- ①中学生以上の方(上限はありません)
- ②以下の日程に参加可能な方 ※は参加必須。

◆オリエンテーション(※) 10/10(金)18:30～21:00

◆稽古

〔前半〕10/12(日)～10/31(金)の日曜日(17:00～21:00)と金曜日(18:30～21:00)の計6回。
※原則として全日程参加してください。

〔後半〕11/2(日)、11/4(火)～11/7(金)各日15:00～21:00
※11/2(日)は参加必須。11/4(火)～7(金)については、2.5時間×2日以上参加してください。

※後半の稽古の日時は、参加者の都合に合わせて調整します。

◆最終リハーサル(※) 11/8(土)終日

◆発表公演(※) 11/9(日)終日

〔募集人数〕 10名

〔参加費〕 無料

〔応募方法〕 右上の二次元コードより、おにクルホームページで詳細を確認の上お申込みください。

〔募集期間〕 7/1(火)10:00～8/20(水)23:59

- ・8月より応募者に参加意思確認を行い、参加者を決定します。
- ・募集期間後も定員に達しない場合は、引き続き募集を行います。

「自分自身を上演する」プログラム説明会を開催！

創作プログラム、もしくは公演制作体験プログラムへの応募を検討されている方を対象に、プログラム内容をご説明し、様々な質問にお答えする座談会を行います。右上の二次元コードよりお申し込みください。

〔日時〕 7/26(土)18:30～20:00 【会場】 スタッフルーム(おにクルM2階)

おにクルで創ろう「自分自身を上演する」発表会

「自分自身を上演する」の創作プログラム参加者が創作した作品を上演する発表会です。

どのような物語が、どのような形で上演されるのか、約1か月の創作期間を経て生まれる表現をどうぞお楽しみに！

〔作・出演〕「自分自身を上演する」創作プログラム参加者

2025.11/9(日) 14:00開演(13:30開場) きたしんホール

※参加無料・予約不要・自由席 ※未就学児入場不可

無料 FREE

おにクルワンコインコンサート
ÜMM「マリンバ七変化」

まだ見ぬマリンバの魅力に惹き込まれること間違いなし！

おにクルワンコインコンサートは、ワンコインで気軽にお楽しみいただける60分のコンサートです。今回は、新進気鋭の打楽器デュオ「ÜMM(ウムム)」が登場！おなじみの名曲から現代音楽まで、まさにマリンバの「七変化」をお楽しみいただけるプログラムでお届けします。

〔曲目〕 ハチャトゥリアン：剣の舞、A.ピアソラ：Night Club 1960 ほか

〔出演〕 ÜMM(中山美輝、圓山未菜)

2025.11/18(火) 19:00開演(18:40開場) きたしんホール 全席 500円 ※全席自由・税込 ※未就学児入場不可

申込方法

- 右記の二次元コードよりお申込みください。抽選制。
- 料金は、公演当日に受付にてお支払いいただきます(現金のみ)。

申込期間

- 8/1(金)10:00～9/16(火)23:59
- 当選者にのみ9/23(火)までにメールでご連絡します。定員に達しない場合は追加受付を行います。



おにクルエキサイティング・ミュージック
猪居亜美 CLASSIC×ROCK

大阪が生んだ、進化を続ける新世代のギタリスト おにクルに初登場！

数々のコンクールで優秀な成績をおさめ、高い技術と豊かな感情表現で、海外にも活躍の場を広げる気鋭のギタリストがおにクルに登場。優雅で繊細なクラシックはもちろんのこと、自身のルーツでもあるロックのカバー曲は新たな発見の宝庫！きたしんホールの親密な音空間でお楽しみください。

〔曲目〕 N.パガニーニ：カプリス第24番、J.S.バッハ：リュート組曲 ホ短調 BWV 996より
イングヴェイ・マルムスティーン：Trilogy Suite op.5、ラウドネス：CRAZY DOCTOR ほか

〔出演〕 猪居亜美

2025.12/6(土) 14:00開演(13:30開場) きたしんホール

一般 3,500円、U25割 2,000円 ※全席指定・税込 ※車いす席も同料金 ※未就学児入場不可

会員先行 7/20(日) 一般発売 7/26(土)



発売中

ザ・ヒューマンズ—人間たち

茨木市出身、山崎静代出演！
今日の社会を照らす話題作の上演です

劇作家・脚本家として活躍するスティーヴン・キャラムの話題作が、この度「日本初演」を迎えます。演出は破竹の勢いで活躍する桑原裕子、出演は、茨木市出身の山崎静代、平田 満をはじめ実力派が勢ぞろい。日本演劇の最高峰、新国立劇場の舞台がおにクルで観られる貴重な機会です。

〔作〕 スティーヴン・キャラム

〔翻訳〕 広田敦郎

〔演出〕 桑原裕子

〔出演〕 山崎静代、青山美郷
細川 岳、稲川実代子
増子倭文江、平田 満



2025.7/19(土) 14:00開演(13:15開場) ゴウダホール

S席 4,500円、A席 3,500円、車いす席 3,500円、U25割 2,500円

※全席指定・税込 ※未就学児入場不可



発売中

明和電機
ナンセンスマシーンコンサート

「オタマトーン」の生みの親、芸術ユニット
「明和電機」がおにクルに電撃出演！

青い作業服を着用し作品を「製品」、ライブを「製品デモンストレーション」と呼ぶなど、日本の高度経済成長を支えた中小企業のスタイルで、さまざまなナンセンスマシーンを開発し国内外で高い評価を得る芸術ユニット「明和電機」の、あっと驚くパフォーマンスをお楽しみに！

〔出演〕 明和電機



2025.9/15(月・祝) 15:00開演(14:15開場)

ゴウダホール

一般 3,000円、U25割 1,500円、子ども(4歳～中学生) 1,000円

※全席指定・税込 ※車いす席も同料金 ※0歳より入場可

※3歳以下のひざ上鑑賞は無料(保護者1名につきお子さま1名)。
ただし座席が必要な場合は有料。

こども OK

マークの説明

こども OK

小さなお子さまも参加できる催しです。対象は催しごとに異なりますのでおにクルホームページでご確認ください。

無料 FREE

無料で参加できる催しです。

発売中

詳細は
こちら

おにクル エキサイティング・ミュージック SiriusS ボーカル デュオコンサート

夜空に輝く
シリウスのように燦然と
かがやくハーモニー

[出演] SiriusS(テノール: 大田 翔、
バリトン: 田中俊太郎)
ピアノ: 山口真広



2025.8/23(土)

14:00開演(13:30開場)

きたしんホール

一般3,000円、U25割1,500円

※全席指定・税込 ※車いす席も同料金
※未就学児入場不可

発売中

詳細は
こちら

子どもと楽しむシリーズ ストリングラフィ・アンサンブル 糸と森の音楽会

まるで巨大な弦楽器!?
音に包まれる感動体験が
待っています

[出演] ストリングラフィ・アンサンブル
(水嶋一江、篠原もとこ、美音)



©photo by Zach Dobson

2025.8/9(土) ①11:00~11:50(開場10:30) [0歳以上対象] きたしんホール
②14:00~15:00(開場13:30) [小学生以上対象]

おとな1,000円、こども(4歳~中学生)500円 ※全席自由・税込 ※車いす席も同料金 ※0歳より入場可
※3歳以下のひざ上鑑賞は無料(保護者1名につきお子さま1名)。ただし座席が必要な場合は有料。

こども OK

予定枚数終了

子どもと楽しむシリーズ おんぷらんと「こびとのサーカス」

詳細は
こちら

2025.7/21(月・祝) ①11:30開演(11:00開場) きたしんホール
②14:00開演(13:30開場)

こども OK

チケット購入方法

ゴウダホール・きたしんホールなどで開催される主催・共催公演は、以下の方法でチケットを
購入いただけます。詳細はおにクルホームページをご覧ください。

チケット発売日

- ①おにクルチケット会員先行発売(インターネットのみ)
- ②一般発売(インターネット・電話)
- ③一般発売日の翌日より窓口でも販売 ※残券がある場合のみ。



インターネット

<https://piagettii.s2.e-get.jp/onikuru/pt/>

(年中無休・24時間受付)

お支払い方法: クレジットカード、セブン-イレブン店頭、
おにクルオフィス窓口
※チケット発売日は10:00より受付開始。



電話

0570-02-9696

(10:00~17:00/休館日・年末年始・臨時休館日を除く)

お支払い方法: セブン-イレブン店頭、おにクルオフィス窓口



窓口

おにクルオフィス窓口

(9:30~18:00/休館日・年末年始・臨時休館日を除く)

お支払い方法: 現金、キャッシュレス決済

※一般発売日の翌日から発売(残券がある場合のみ)。 ※発売日は10:00より受付開始。

*予約日から1週間以内にお支払いください。 *予約後の変更・取消はお断りしております。

「おにクルチケット会員」

募集中

入会金・年会費無料で、どなたでもご入会
いただけます。

おにクルチケット会員特典

特典1 チケットの先行予約

ゴウダホール・きたしんホールなどで開催される主催・
共催公演のチケットを、一般発売に先がけて優先的に
ご予約いただけます(インターネット予約のみ)。

特典2 メールマガジンの配信

公演のご案内、チケット発売日のお知らせなどをタイ
ムリーにお届けします。

入会方法

右の二次元コードを読み取り、
必要事項をご入力ください。

※インターネット登録のみ。

詳細は
こちら

おにクルへの アクセス

JR茨木駅・阪急茨木市駅からいずれも徒歩約10分
阪急・京阪・近鉄バス「茨木市役所前」バス停下車すぐ
※お車でご来場の際は、中央公園駐車場及び市役所駐車場などをご利用ください。
※車いす使用者向けの専用駐車スペース(1台)があります。

編集発行 | おにクルオフィス 2025年7月号(2025年7月1日発行)



茨木市文化・子育て複合施設

おにクル

ONIKURU

〒567-0888 大阪府茨木市駅前三丁目9番45号
TEL:072-631-0296 FAX:072-622-2922(9:30~18:00)
[休館日] 毎月第2、第4月曜日(祝日と重なる場合は翌日)
年末年始(12月29日から1月3日)

▼ おにクルの最新ニュースや詳しい情報はコチラから! ▼

公演情報
トップページ

おにクル公式X